## XVIII STAGIONE CONCERTISTICA \*\*F CAELIUM \*\*\*

Associazione

Centro Artistico Musicale

CAELIUM

Associazione iscritta: "Albo Regionale dello Spettacolo"

Patrocinio:

Comune
di
Ceglie Messapica
Assessorato alla Cultura

Prossimo Appuntamento

DOMENICA 22 APRILE 2012 ore 20,00

"Il pianoforte...all'opera!"
MONALDO BRACONI
pianoforte

Assessore al Mediterraneo Regione Puglia Provincia di Brindisi

# XVIII STAGIONE CONCERTISTICA \*\*\* CAELIUM \*\*\*

"L'ecletticità della Fisarmonica"

## ALESSANDRO GAZZA

fisarmonica

Si ringrazia:



www.telcomitalia.it

CENTRO ARTISTICO MUSICALE CAELIUM
Via Ospedale Vecchio, 16
72013 Ceglie Messapica (BR)
Tel./Fax 0831 388580 - 0831 377049
E-mail: info@associazionecaelium.it
www.associazionecaelium.it

121° Concerto dalla Fondazione

TEATRO COMUNALE CEGLIE MESSAPICA

Domenica 25 marzo 2012 - ore 19,00

### **PROGRAMMA**

#### Presenta Palmo Liuzzi

ACQUARELLI CUBANI	L. Fancelli

A.A.V.V. Cenni d'autore (colonne sonore)

ARIE D'OPERA (Verdi-Rossini-Bizet)

RICORDI D'ARGENTINA (Piazzolla-Gardel)

A.A.V.V. Nostalgia dù sole (Denza-De Curtis-Di Capua)

FANTASIA ITALIANA (Modugno-Arigliano-D'Anzi)

ALESSANDRO GAZZA, docente di fisarmonica presso l'Istituto Comprensivo "G. Mazzini" di Torre Santa Susanna (BR), laureato in Fisarmonica, con il massimo dei voti, presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano e in Organo e Composizione Organistica, Musica Jazz presso il conservatorio "Tito Schipa" di Lecce.

Svolge intensa attività concertistica. Ha proposto le proprie interpretazioni in Italia e all'estero (Inghilterra, Filippine, Jugoslavia, Germania, Albania, Stati Uniti) riscuotendo sempre lusinghieri apprezzamenti di pubblico e di critica per le sue doti tecniche ed artistiche.

Ha seguito corsi di alto perfezionamento con eminenti docenti quali S. Scappini, Max Bonnay, B. Semionov e V. Zubisky. E' vincitore di numerosi primi premi in ambiti concorsi nazionali ed europei. Nel 2005 ha ottenuto, nell' ambito del 4° Festival Internazionale di Fisarmonica di Massafra (Ta), il premio speciale per meriti artistici.

Attivo, inoltre, come compositore e pubblicista, ha curato una edizione di composizioni per fisarmonica, nonché dei metodi di studi per lo stesso strumento. Di recente ha registrato presso gli studi Rai di Milano, la composizione Mise en Abime in un ensemble strumentale, sotto la direzione di Sandro Gorli e Dario Garegnani, per la produzione teatrale Franco Parenti.

Attualmente è laureando in clavicembalo presso il conservatorio "Verdi" di Milano.