



CAELIUM, note del Natale in musica

di Nicola Santoro

Con due serate che hanno avuto luogo il 18 dicembre presso la chiesa di San Rocco a Ceglie Messapica e il 29 presso la Casa della Musica di Ostuni, l'Associazione Musicale CAELIUM diretta dal Maestro Massimo Gianfreda ha inteso augurare buone festività e felice 2023 in musica ai suoi soci e ai tanti appassionati che hanno ascoltato con grande interesse i due impaginati proposti.

Il soprano Anna Maria Stella Pansini e la pianista Giovanna Valente, per molti anni docente al Conservatorio di Bari, nel primo dei due appuntamenti hanno allietato la serata con voce potente tramite i grandi classici del repertorio sacro come Panis Angelicus di Cesar Frank e il Tu Virginum Corona dall' Exsultate jubilate K 165 di Mozart, per arrivare al Salve Regina di Puccini, all' Ave Maria di Mascagni e L'angelo lirica di Massimo Gianfreda su versi di Salvatore Quasimodo. Avente come intercalare alcune liriche in dialetto ceglieese sul Natale lette dall'autore Damiano Leo, da sempre amico di Caelium, la chicca imperdibile della serata era il Virgin, Tutt'amor del settecentesco Francesco Durante, brano dal rarissimo ascolto, sconfinando poi fino a titoli più popolari come l'Adeste fideles.

Il secondo appuntamento incentrato sui grandi classici natalizi della tradizione americana ha visto come protagonisti la voce narrante di Antonella Colucci, promotrice culturale di Ostuni e da anni impegnata in performance artistiche e letterarie, il pianista Antonio Nisi e la voce della cantante Francesca Semerano. Da rimarcare qui per brevità solo alcuni degli evergreen di grandi autori quali It's begging to look a lot di Wilson o l'affascinante Winter Wonderland di Bernard e Smith (1934), con una punta di nostra predilezione per Smile, l'immortale pezzo scritto tra gli altri dal leggendario Charlie Chaplin per il film Tempi moderni, che incornicia in maniera sublime l'immagine di quel buffo omino con la bombetta e dai vestiti più grandi di lui, l'eterno perdente ma mai sconfitto dalla vita.

È così che si è concluso il 244' concerto dalla fondazione di Caelium che ci proietta in questo 2023 che si spera pregno di ulteriori grandi appuntamenti sempre nel segno della grande musica di qualità.

02 gennaio 2022